

NORTHERN REFLECTIONS

November 26, 2005

with the Talisker Players

Berliner Messe

Arvo Pärt

Soloists : Andrew Hellebust, Phil Olynyk, Ryan Slashinsky

Missa: Our Lady of Snows

Stephen Hatfield

* * *

Aspects of Snow

Benjamin Bolden

commissioned by the Jubilate Singers

** **World Premiere** **

*with Alpha Alternative School Choir,
Havergal College Choir*

EL ÚLTIMO CAFÉ

March 4, 2006

Sherry Squires, piano
with Cassava Latin Rhythms

Arroz con leche trad. Argentine, arr. Carlos Guastavino

Se equivocó la paloma Carlos Guastavino; text, Rafael Alberti

Mi abuela bailó la zamba Peteco Carabajal; text: Carlos Carabajal; arr. Eduardo Ferraudi

Manual de la baguala Camilo Matta; text, Ariel Ferraro

Candomblé Oscar Escalada

* * *

El último café Hector Stampione; text Cátulo Castillo; arr. Julio C. Reynaga

Invierno porteño Astor Piazzolla; arr. Oscar Escalada

Primavera porteña Astor Piazzolla; arr. Oscar Escalada

* * *

Cancion con todos Cesar Isalla; arr. Alberto Balzanelli

Duerme negrito trad. Cuban, arr. Atahualpa Yupanqui, Emilio Solé
Joy Klopp, mezzo-soprano

Punto de habanera Xavier Montsalvatge

Canción de cuña para dormir un negrito Xavier Montsalvatge
Joy Klopp, mezzo-soprano

* * *

Guáantanamera Joseito Fernández; text, José Martí; arr. Mario Esteban

Veinte años Teresa Vena; arr. Electo Silvo
Irene Courage, soprano

La tarde Sindo Garay; arr. Electo Silvo

Si tu supiera Emilio Grenet; text, Nicolás Guillén; arr. C. Monier

LES CHANSONS DU MONDE

June 3, 2006

Sherry Squires, piano

- From *Huit chansons françaises*** Francis Poulenc
Margoton va t'a l'iau
La belle se sied au pied de la tour
Pilons l'orge
Choir; Irene Courage, Lucie Nadejova, Karen Watson, sopranos; Phil Olynyk, tenor
- Allegro spiritoso**, for bassoon and piano Jean Baptiste Senaillé
Kenneth Hodge, bassoon; Sherry Squires, piano
- From *Les contes d'Hoffmann* : Barcarole** Jacques Offenbach
Karen Watson, soprano; Joy Klopp, mezzo-soprano; Sherry Squires, piano
- Les fleurs et les arbres**, Op. 68 No. 2 Camille Saint-Saëns
- Madrigal** Op. 35 Gabriel Fauré
- Notre amour**, Op. 23, No 2 Gabriel Fauré
Betsy Wimbs, soprano; Sherry Squires, piano
- From *La belle excentrique*, fantaisie sérieuse pour piano à quatre mains:** Erik Satie
Cancan grand-mondain
Andrew Hellebust, Sherry Squires, piano
- From *Les chansons des roses*** Morten Lauridsen. Text : R. M. Rilke
Contre qui, rose
De ton rêve trop plein
La rose complète
Dirait-on
- * * *
- Cantique de Jean Racine** Op. 11 Gabriel Fauré
- From *Trois chansons* : Nicolette** Maurice Ravel
- From *La veillée: suite lyrique*** Émile Jacques-Dalcroze
Rossignolet
Vision
Guest soloist: Stewart Granger, tenor
- Grand Jacques** Jacques Brel
Carol Musselman, alto; Diane Knowler, piano
- Ah! Si mon moine voulait danser!** Québec folk song, arr. Josué. Cabrera
Lee Martin, soprano; Nora Pellerin, fiddle; Josué Cabrera, piano; David Winsor, bones
- Trinque l'amourette** Québec folk song, arr. Guy Isabelle
Choir; Ryan Slashinsky, tenor; Don Robertson, baritone; David Winsor, bones
- J'entends le moulin** Québec folk song, arr. Donald Patriquin
Choir ; David Winsor, bones